

報道資料

平成18年12月25日

奈良県企画部観光交流局観光課
観光情報発信グループ
TEL 0742-22-1101
内線 2583

奈良市文化経済部文化観光室観光課
TEL 0742-34-1111
内線 2911

奈良大和路仏像ポスターの制作及び販売について

奈良の歴史・文化の魅力を広め、奈良大和路への観光客誘致を促進するため、仏像ポスターを制作しました。

このポスターは、奈良県・奈良市・西日本旅客鉄道(株)・近畿日本鉄道(株)・奈良交通(株)の5者共同で、昭和29年から多くの国宝や重要文化財の仏像を取り上げて制作してきており、今回で第86回目となります。

今回の仏像の内容および掲出・販売については、下記のとおりです。

記

1 内容仏像：伎芸天立像（秋篠寺、重文、天平時代、頭部・乾漆、体部・寄木）
撮影者：入江 宏太郎 氏
印刷仕様：B1版サイズ〔縦1,030mm×横728mm〕カラー

2 掲出先：JR西日本主要駅および近鉄主要駅等

3 販売事務局及び販売方法

社団法人 奈良県観光連盟
〒630-8213 奈良市登大路町 38-1 奈良県中小企業会館 2階
0742-23-8288

「窓口販売」のみ

社団法人 奈良市観光協会
〒630-8228 奈良市上三条町 23-4
0742-22-3900

「窓口販売」及び「通信販売」

4 販売価格：1枚 1,000円

通信販売は、1枚1,200円

5 販売枚数：限定300枚

伎芸天立像について

伎芸天立像（重文）

秋篠寺（本堂）

頭部は乾漆で天平時代、体部は寄木で鎌倉時代の作とされる極彩色立像。大自在天の髪際から化生せられた天女で、衆生の吉祥と芸能を主宰し諸伎諸芸の祈願を納受したまうと説かれている。現在では他に全くその遺例を見ないわが国唯一の伎芸天像である。時代を隔ててなお保たれる調和と写實的作風は限りない人間味を湛え、古くより美術家・文芸家等の間にも広く讃仰者を集めている。